

Travail Politique et Parlementaire (TPP)

Mention : Science politique [Master]

Infos pratiques

- > Composante : Droit et science politique
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - M1 Travail Politique et Parlementaire (TPP) : 375.77 h
 - M2 Travail Politique et Parlementaire (TPP) : 240 h

Présentation

Présentation

Le parcours « Travail politique et parlementaire » est la plus ancienne formation universitaire préparant spécifiquement aux métiers du politique. Créé en 1985 sous l'appellation DESS « Droit de la vie politique », il s'adresse aux étudiants intéressés par les carrières de collaboration avec les élus, d'affaires publiques et de communication politique. Formation généraliste, il dispense des enseignements théoriques assurés par des professeurs confirmés, tous spécialistes reconnus du domaine concerné. Des intervenants professionnels figurent également parmi l'équipe enseignante et transmettent les compétences centrales de leur secteur d'activité.

Les + de la formation

Des rencontres nombreuses avec les professionnels de la politique et un stage de 6 mois en M2, qui ouvre de solides opportunités professionnelles

Organisation

(OFFRE EN COURS DE CONSTRUCTION) La première année, le parcours propose un stage d'un mois minimum au second semestre ou, le cas échéant, un mémoire en relation avec les objectifs professionnels. En seconde année, le parcours propose deux spécialités que les étudiants choisissent selon leur projet professionnel:

- « Travail de collaboration avec les élus » dont les séminaires spécialisés sont destinés en priorité aux étudiants intéressés par le métier de collaborateur politique ;
- « Affaires publiques et communication institutionnelle » dont les séminaires spécialisés préparent davantage aux métiers du lobbying, de la communication institutionnelle.

Un stage d'une durée de six mois prolonge le troisième semestre d'enseignement. Il est effectué dans l'un des domaines professionnels mentionnés ci-dessus. Un réseau actif d'anciens étudiants est animé par l'association ParisPolitix.

Admission

Conditions d'admission

Master 1 :

monmaster.gouv.fr

Sur Dossier + Entretien

Modalités de candidature

Les pièces constitutives du dossier sont :

-> Pièces communes aux candidatures de Master et délibération du Conseil d'Administration de l'Université Paris Nanterre relative aux admissions en Master

subordonnées à l'examen du dossier du candidat : <http://masters.parisnanterre.fr>)

-> Précision : La lettre de candidature explicitera notamment le projet professionnel du candidat

Dates de dépôt des candidatures :

-> se référer à monmaster.gouv.fr pour une candidature en M1

-> se référer à www.ecandidat.parisnanterre.fr pour une candidature en M2

Pré-requis et critères de recrutement

Pour une entrée en M1 : monmaster.gouv.fr

Et après

Poursuite d'études

Science politique / Communication politique

Insertion professionnelle

Collaborateurs politiques, Assistants parlementaires, Cabinets d'élus locaux, Affaires publiques, chargés de relations institutionnelles, consultants en communication politique, chargés d'études dans les instituts de sondage, etc.

Fiches métiers ROME

- > K1401: Conception et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K1404: Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K1802: Développement local
- > M1205: Direction administrative et financière

Contact(s)

Autres contacts

Responsable pédagogique

Christophe Le Digol : cledigol@parisnanterre.fr

Programme

M1 Travail Politique et Parlementaire (TPP)

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					13,5
UE Enseignements fondamentaux	UE					13,5
4J7RDERC - Démocratie et représentation	EC	33				4,5
4J7RSDMC - Sociologie des mobilisations	EC	33				4,5
4J7RSPET - Sociologie politique européenne et internationale (CM +TD)	EC	33	22			4,5
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					13,5
UE Enseignements de spécialité	UE					13,5
4J7RLSTC - Legislative Studies	EC	24				4,5
4U7BSEMP - Banque de séminaires S7	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 82 :						
4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux)	EC	24				4,5
4J7RLSTC - Legislative Studies	EC	24				4,5
4J7SPPLC - Procès pénal et libertés	EC	24				4,5
4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité)	EC	24				4,5
4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre	EC	24				4,5
4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité »	EC	24				4,5
4H7EM003 - Séminaire du CREM	EC	24				4,5
4H7EG007 - Ethnologie américaniste contemporaine SI	EC	24				4,5
4H7EG020 - L'anthropologie à la fin d'un monde	EC	24				4,5
4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya	EC	24				4,5
4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives	EC	24				4,5
4P7EFPOm - Politiques publiques en Europe et en France	EC	24				4,5
4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants	EC	24				4,5
4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation	EC	12			12	4,5
4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation	EC	12			12	4,5
4H7EG011 - Séminaire du LESC SI	EC					4,5
4S7MCS02 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité	EC	24				4,5
4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport	EC	24				4,5
4S7M7001 - Economie du sport	EC	24				4,5
4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: "Le complot dans l'image: image filmique et imaginaire conspirationniste"	EC	24				4,5
4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Imaginaires des matérialités filmiques »	EC	24				4,5
4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « À quoi servent les théories du cinéma (images, films, dispositifs)? »	EC	24				4,5
4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1	EC	24				4,5
4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1	EC	24				4,5
4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing	EC	24				4,5
4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations	EC	24				4,5
4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles	EC	24				4,5
4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication	EC	24				4,5
4L7LF04P - Esthétique des genres	EC	24				4,5
4L7PH04P - Esthétique	EC	24				4,5
4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance	EC	24				4,5
4L7PH02P - Philosophie moderne	EC	24				4,5
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC	24				4,5
4L7PH05P - Philosophie des sciences	EC	24				4,5
4L7PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique	EC	24				4,5
4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC)	EC	24				4,5
4L7SF01P - Changements linguistiques	EC	24				4,5
4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Performer le Salon	EC	24				4,5
4L7TR06P - Dramaturgies 1	EC	24				4,5
4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL	EC	24				4,5
4H7ST002 - Management des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie	EC	24				4,5
4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1	EC	24				4,5
4H7HC004 - Histoire grecque	EC	24				4,5
4H7HC005 - Histoire romaine	EC	24				4,5

4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales	EC	24	4,5
4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.)	EC	24	4,5
4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)	EC	24	4,5
4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)	EC	24	4,5
4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI	EC	24	4,5
4H7HC007 - Structures ecclésiales et vie religieuse au Moyen Âge SI	EC	24	4,5
4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)	EC	24	4,5
4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation	EC	24	4,5
4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7	EC	24	4,5
4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1	EC	24	4,5
4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24	4,5
4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24	4,5
4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24	4,5
4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24	4,5
4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24	4,5
4V7DLCPP - Littérature et culture : la peinture	EC	18	4,5
4V7AHTRP - A History of Translations : Interlingual and Intersemiotic Translation	EC	24	4,5
4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie	EC	24	4,5
4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24	4,5
4V7AFICP - Fiction on Film	EC	24	4,5
4S7M7007 - Marketing du sport	EC	24	4,5
4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24	4,5
4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24	4,5
4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1	EC	24	4,5
4L7IR05P - Ecriture numérique : théorie et usages	EC	24	4,5
4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique	EC	24	4,5
4L7TR03P - Voies de la recherche en arts de la scène	EC	24	4,5
4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images	EC	24	4,5
4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses	EC	24	4,5
4L9PH02P - Séminaire philosophique 2	EC	24	4,5
4H7AR001 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie du monde grec S7	EC	24	4,5
4H7AR003 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S7	EC	24	4,5
4H7CP004 - Sociologie des médias	EC	24	4,5
4H7CP004 - Sociologie visuelle	EC	24	4,5
4H7EP001 - Séminaire de technologie lithique	EC	24	4,5
4H7EG021 - Anthropologies contemporaines des Amériques	EC	24	4,5
4J7JDPAC - Droit parlementaire	EC	24	4,5

UE Développer ses compétences linguistiques	UE		1,5
UE Langue vivante	UE		1,5
4J7RPENT - Professional English I	EC	18	1,5

UE S'investir pour son université et dans son projet personnel	UE		1,5
UE Investissement collectif, scientifique et personnel	UE		1,5
4J7RIRUT - Investissement dans le rayonnement de l'Université I	EC	12	1,5

Semestre 8

UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					13,5
UE Enseignements fondamentaux	UE					13,5
4J8RHSIC - Histoire sociale des idéologies	EC	33				4,5
4J8RGEPC - Genre et politique	EC	33				4,5
4J8RCPPC - Construction des problèmes publics	EC	33				4,5
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					4,5
UE Enseignements de spécialité	UE					4,5
4U8BSEMP - Banque de séminaires S8	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 53 :						
4H8SD002 - Socio - démographie de la santé	EC	24				4,5
4P8PPMRP - Méthodologies de la recherche en psychologie clinique	EC	24				4,5
4P8CLPSP - Psychanalyse, éducation et formation	EC	24				4,5
4P8IPSOM - ODP : socio-psycho-pédagogie	EC				12	4,5
4L8CH02P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »	EC	24				4,5
4L8CH05P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Puissances ornementales des images: féminité, modernité et cinéma »	EC	24				4,5

4L8CH03P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »	EC	24	4,5
4L8HC04P - Séminaire de littérature grecque 2	EC	24	4,5
4L8HC05P - Séminaire de littérature latine 2	EC	24	4,5
4L8LF04P - Littérature et art	EC	24	4,5
4L8LF02P - Poétique historique des formes littéraires	EC	24	4,5
4L8LF06P - Littérature et intermédialité	EC	24	4,5
LF4L8LF13P et 4L8LF12D - Philosophie et littérature	EC	24	4,5
4L8PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance 2	EC	24	4,5
4L8PH02P - Philosophie classique	EC	24	4,5
4L8PH03P - Philosophie moderne et contemporaine	EC	24	4,5
4L8PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24	4,5
4L8PH05P - Philosophie de l'environnement	EC	24	4,5
4L8PH07P - Philosophie des sciences sociales	EC	24	4,5
4L8PH08P - Philosophie de l'esprit	EC	24	4,5
4L8SF01P - Pragmatique	EC	24	4,5
4L8TR02P - Histoire du théâtre 2	EC	24	4,5
4L8TR04P - Dramaturgies 2 - Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.	EC	24	4,5
4L8TR03P - Esthétiques et pratiques scéniques 2	EC	24	4,5
4H8RM001 - Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8	EC	24	4,5
4V8ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24	4,5
4V8PCULP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24	4,5
4V8PRECP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24	4,5
4V8PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24	4,5
4V8EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24	4,5
4V8ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24	4,5
4V8ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24	4,5
4V8EAHCP - Amérique hispanique : civilisation	EC	24	4,5
4V8ARTVP - The New Conversation on Race in America in 2 TV Series	EC	24	4,5
4V8ASTHP - Shakespeare and/in theory	EC	24	4,5
4V8AIHIP - Intellectual History in the United States	EC	24	4,5
4V8ACLIP - Contrastive linguistics	EC	24	4,5
4V8APHPP - Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology	EC	24	4,5
4V8ABCSP - British and Commonwealth studies	EC	24	4,5
4V8ACTRP - Cultural translation : Texts in context	EC	24	4,5
4V8ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24	4,5
4V8IMARP - Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne	EC	24	4,5
4H8HC002 - Histoire romaine	EC	24	4,5
4H8HC003 - Histoire grecque	EC	24	4,5
4H8HC004 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SP	EC	24	4,5
4H8HC005 - Pouvoirs et savoirs en Occident au Moyen Âge	EC	24	4,5
4H8HM002 - Formes du pouvoir et de la contestation (16e-18e s.) SP	EC	24	4,5
4H8HM003 - Echanges, circulations de la Renaissance à la Révolution SP	EC	24	4,5
4H8HM004 - Histoire du capitalisme : acteurs, espaces, flux SP	EC	24	4,5
4H8HM005 - Histoire des guerres et des combattants SP	EC	24	4,5
4H8HM006 - Histoire des empires SP	EC	24	4,5
4H8HM007 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation SP	EC	24	4,5
Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S8	EC	24	4,5

UE Développer ses compétences linguistiques

UE Langue vivante	UE		1,5
4J8RPEIT - Professional English II	EC	18	1,5

UE Se former en milieu professionnel

UE Stage	UE		9
4J8RSTAA - Stage	EC		9

UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel

UE Investissement collectif, scientifique et personnel	UE		1,5
4J8RIRUT - Investissement dans le rayonnement de l'Université II	EC	12	1,5

M2 Travail Politique et Parlementaire (TPP)

Semestre 9	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes : connaissance de la politique	UE					9
UE Connaissance de la politique	UE					9
4J9RVPVC - Vie politique de la Ve République	EC	24				3

4J9RDCPC - Droit de la compétition politique	EC	24				3
4J9RLPPC - Les professionnels de la politique	EC	24				1,5
4J9RSPPC - Soutien au projet professionnel	EC	12				1,5
<hr/>						
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					21
UE Pratique et métiers politiques	UE					9
3 élément(s) au choix parmi 5 :						
4J9RFEBC - Finances et budget	EC	20				3
4J9RDEPC - Discours et politique	EC	20				3
4J9RGDPC - Gestion et décision politique	EC	20				3
4J9RIEPC - Internet et politique	EC	20				3
4J9RUMSC - Usages et méthodes des sondages	EC	20				3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
UE Affaires publiques et communication institutionnelle	UE					12
4J9REPPC - Evaluation des politiques publiques	EC	24				3
4J9RACPC - Analyse de la communication politique	EC	24				3
4J9RFPLC - Formes et pratiques du lobbying	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4J9RFPTC - Formes et pratiques du travail parlementaire	EC	24				3
4J9RAPPC - Analyse de la compétition politique et partisane	EC	24				3
4J9RLUDC - Les usages du droit en politique	EC	24				3
UE Travail de collaboration avec les élus	UE					12
4J9RLUDC - Les usages du droit en politique	EC	24				3
4J9RAPPC - Analyse de la compétition politique et partisane	EC	24				3
4J9RFPTC - Formes et pratiques du travail parlementaire	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4J9REPPC - Evaluation des politiques publiques	EC	24				3
4J9RACPC - Analyse de la communication politique	EC	24				3
4J9RFPLC - Formes et pratiques du lobbying	EC	24				3

Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<hr/>						
UE Se former en milieu professionnel	UE					30
UE Stage	UE					30
4J0RSTAA - Stage	EC					30