

# Visualisation des données 1 (PAO)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L8ISo3P

## Présentation

---

Le cours vise à faire découvrir le monde de la communication visuelle (imprimée et digitale) et de la visualisation de données. Il permettra de comprendre la chaîne graphique pour gérer la production de documents professionnels ; acquérir une connaissance et une autonomie dans la manipulation des outils de création de la suite Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator) ; sensibiliser les étudiants aux enjeux de l'identité visuelle, de la mise en page et du traitement des images dans le cadre de projets de communication.

## Objectifs

---

Ce cours vise à la compréhension du monde de la communication visuelle et de la visualisation de données et à la maîtrise des principaux logiciels de création visuelle (suite Adobe).

## Évaluation

---

### *M3C en session unique*

- Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes)
- Devoir sur table (50%)
- Réalisation graphique (50%)

## Pré-requis nécessaires

---

- Outils de communication
- Bureautique

## Compétences visées

---

- Connaître les enjeux principaux de la communication visuelle
- Mobiliser les concepts relatifs aux processus, productions, objets et usages de la chaîne graphique
- Choisir et appliquer une combinaison d'outils, de méthodes et de techniques adaptés à la publication assistée par ordinateur avec la suite Adobe

## Bibliographie

---

Une liste de lectures sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

## Ressources pédagogiques

---

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

## Contact(s)

- > **Dario Compagno**  
Responsable Formation initiale  
dcompagno@parisnanterre.fr