

Visualisation des données 1 (PAO)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L8ISo3P

Présentation

Le cours vise à faire découvrir le monde de la communication visuelle (imprimée et digitale) et de la visualisation de données. Il permettra de comprendre la chaîne graphique pour gérer la production de documents professionnels ; acquérir une connaissance et une autonomie dans la manipulation des outils de création de la suite Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator) ; sensibiliser les étudiants aux enjeux de l'identité visuelle, de la mise en page et du traitement des images dans le cadre de projets de communication.

Objectifs

Ce cours vise à la compréhension du monde de la communication visuelle et de la visualisation de données et à la maîtrise des principaux logiciels de création visuelle (suite Adobe).

Évaluation

M3C en session unique

REGIME STANDARD INTEGRAL: avec évaluation continue (au moins 2 notes)

RÉGIME DÉROGATOIRE : Non

SESSION 2 : Organisé sur la période du semestre par l'enseignant

Pré-requis nécessaires

- Outils de communication
- Bureautique

Compétences visées

- Connaître les enjeux principaux de la communication visuelle
- Mobiliser les concepts relatifs aux processus, productions, objets et usages de la chaîne graphique
- Choisir et appliquer une combinaison d'outils, de méthodes et de techniques adaptés à la publication assistée par ordinateur avec la suite Adobe

Bibliographie

Une liste de lectures sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

Ressources pédagogiques

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

Contact(s)

- > **Dario Compagno**
Responsable Formation initiale
dcompagno@parisnanterre.fr