

# UE Maîtriser un domaine et ses méthodes

## Infos pratiques

---

> ECTS : 13,5

## Liste des enseignements

---

- UE Pratique et méthodologie de l'anthropologie visuelle 2
  - Initiation à la réalisation
  - Pratique du montage
- UE Histoire et esthétique du cinéma et de l'AV 2
  - Culture visuelle et anthropologie des images 2: "Décoloniser l'histoire du cinéma"
  - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »
  - Pratiques contemporaines de l'image et du son 2: « Écritures de la fiction »
  - Sociologie, économie, droit et technologie des images (en anglais) 2: « A history of Violence and Abnormality in Kubrick's The Shining (1980) and Garri's Stephen King's Shining, (1997): Departing from the horror film and TV series conventions ? »
  - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2: « Les représentations audiovisuelles à l'intersection des approches culturelles »