

Théories et pratiques de la critique 2 (comparative dramaturgy)

Infos pratiques

- > ECTS : 5,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L8TI05P

Évaluation

M3C en session unique

REGIME STANDARD INTEGRAL: avec évaluation continue
(au moins 2 notes)

RÉGIME DÉROGATOIRE : Non

SESSION 2 : Organisé sur la période du semestre par
l'enseignant