

Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S9

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Actualités en histoire de l'art et archéologie du Moyen

Âge

A partir de la présentation, en salle ou *in situ*, d'opérations ou de dispositifs de valorisation de la recherche (expositions, publications, films, productions multimédias, outils et opérations de médiation, événements culturels, etc.), le séminaire entend aborder des questions d'actualité en histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge selon des approches non traitées ou juste entrevues dans le cadre des autres enseignements.

Le programme précis des séances sera donné en début de semestre.

Le programme précis des séances sera donné en début de semestre.

Objectifs

Le cours vise à enrichir la culture générale des étudiants sur la création artistique de la période considérée et à consolider leurs capacités d'analyse et de synthèse.

Évaluation

Présentation orale et/ou écrite d'un travail de réflexion en lien avec le séminaire.

Pré-requis nécessaires

Conditions générales d'admission pour le niveau d'études concerné. Le cours est ouvert aux Etudiants Erasmus.

Compétences visées

Consolidation des connaissances sur les domaines de la création artistique médiévale ; capacités d'analyse et de réflexion critique à partir d'une documentation diversifiée.

Bibliographie

Une bibliographie sera fournie au gré des séances.

Ressources pédagogiques

Sur Cours en ligne (si nécessaire).