

# Modélisation, représentation et données

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LgIFo8P
- > En savoir plus : Information à venir

## Présentation

---

Ce séminaire permettra d'approfondir les enjeux de la modélisation, de la représentation de l'information et de l'interopérabilité des données à l'ère numérique. A travers la lecture de textes et l'analyse de cas pratiques, il vise à développer une réflexion collective sur l'importance d'établir des modèles, des jeux de métadonnées, des langages, des normes et des standards communs pour assurer la circulation et la réutilisation de l'information et des données notamment pour les humanités numériques et les institutions culturelles. Selon les années, le séminaire pourra s'organiser différentes manières : en séances régulières sur l'année ou sous forme de sprint d'une semaine en immersion avec d'autres étudiants et chercheurs. Ce cours sera organisé en collaboration avec INHA (*Institut national d'histoire de l'art*).

## Objectifs

---

Ce cours vise l'approfondissement des approches théoriques des sciences de l'information et du document. Il vise en particulier à approfondir le concept d'interopérabilité pour la valorisation, le partage et la circulation de l'information et des données.

## Évaluation

---

### *M3C en session unique*

- Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes)
- Fiche individuelle de participation (20%)
- Présentation d'un travail de recherche (80%)

## Pré-requis nécessaires

---

Avoir suivi les enseignements du Master 2 DEFI.

## Compétences visées

---

- Découvrir des problématiques de recherche actuelles en sciences de l'information et en humanités numériques
- S'initier à la lecture d'articles scientifiques et à la méthodologie de recherche.
- Présenter et mettre en discussion et participer à des recherches en cours

## Bibliographie

---

Une bibliographie sera transmise aux étudiants au cours des séances et sera également disponible sur Cours en ligne.

## Ressources pédagogiques

---

(hors bibliographie) :

Une liste de ressources pédagogiques sera transmise aux étudiants au cours des séances et sera également disponible sur Cours en ligne.

## Contact(s)

### > Camille Claverie

Responsable pédagogique  
cclaverie@parisnanterre.fr

> **Antoine Courtin**

Responsable pédagogique

[antoine.c@parisnatterre.fr](mailto:antoine.c@parisnatterre.fr)