

Musique, langage et développement humain

Sessions 1 et 2, Examen standard et dérogatoire = dossier.

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences psychologiques, sciences de l'éducation
- > Code ELP : 4P5PMU1P
- > En savoir plus : site web de la formation <https://dep-psycho.parisnanterre.fr>

Présentation

Ce cours abordera le développement langagier et musical du jeune enfant. Alors que le développement langagier est aujourd'hui assez bien balisé, les connaissances sur le développement musical sont encore limitées. Ce cursus s'intéresse notamment à la manière dont l'enfant pourrait s'appuyer sur des compétences musicales pour percevoir et puis produire les sons du langage.

Enseignement fermé en 2025/2026

Objectifs

Son objectif est de montrer les parallélismes et les divergences entre ces deux acquisitions. Il mettra également en lumière l'intérêt de ces connaissances sur les liens en langage et musique pour les domaines éducatif et thérapeutique.

Évaluation

Compétences visées

Mettre en application (4) les connaissances acquises en Psychologie du développement.

Bibliographie

Guidetti, M. (2003). Pragmatique et psychologie du développement. Comment communiquent les jeunes amis. Belin. Peretz, I. (2019). Apprendre la musique. Nouvelles des neurosciences. Odile Jacob.

Contact(s)

> **Maya Gratier**

Responsable pédagogique
mgratier@parisnanterre.fr