

Morphosyntaxe et Grammaire

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3EGRMP

Présentation

Grammaire

Les enseignements de grammaire sont conçus comme un parcours visant à acquérir des connaissances solides en grammaire, en linguistique, en analyse du discours et en traduction.

Chapitre 1- Les concepts linguistiques fondamentaux

- 1.1. Langue, langage et parole.
- 1.2. Définitions (morphèmes, syntagmes, énoncés, etc.)
- 1.3. Les rapports structuraux fondamentaux
- 1.4. La diachronie et la synchronie
- 1.5. Les fonctions du langage

Chapitre 2 : Les pronoms personnels sujets

Chapitre 3 : Les adjectifs possessifs (personnels)

Chapitre 4 : Dérivation et composition. La suffixation quantitative et qualitative

Morphosyntaxe

L'objectif de ce cours est de fournir aux étudiants des notions de base concernant la linguistique structurale et d'approfondir divers aspects concernant le signifiant de la langue espagnole.

Chapitre 1 : Questions liées au genre et au nombre

Chapitre 2 : La néologie / le transfert catégoriel

Chapitre 3 : La détermination du nom : l'article

Chapitre 4 : Les démonstratifs et les adverbes de lieu

Chapitre 5 : La préposition A (syntaxe de l'objet)

Évaluation

Grammaire

Contrôle continu : un écrit de 1h

Contrôle dérogatoire et comète : un écrit de 1h

Morphosyntaxe

Contrôle continu : un écrit de 1h

Contrôle dérogatoire et comète : un écrit de 1h

Pré-requis nécessaires

niveau B1/ B2 en espagnol et niveau B2 en français pour les étudiants non francophones.

Bibliographie

Grammaire

Alarcos Llorach, Emilio, 1994, *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

Bedel, Jean-Marc, 2004, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris, PUF.

Belot, Albert, 1998, *Espagnol, Mode d'emploi*, Paris, Ellipses.

Bénaben, Michel, [1993], 2002, *Manuel de linguistique espagnole*, Paris, Ophrys.

Camprubi, Michel, 2001, *Etudes fonctionnelles de grammaire espagnole*, Toulouse, PUM.

Coste, Jean ; Redondo, Agustín, 1965, *Syntaxe de l'espagnol moderne*, Paris, SEDES.

Fretel, Hélène ; Oddo, Alexandra ; Oury, Stéphane, 2018 (2^e éd.), *Faits de langue en espagnol. Méthode et pratique de l'analyse linguistique*, Paris, Armand Colin.

Gerboin, Pierre ; Leroy, Christine, 1991, *Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain*, Paris, Hachette.

Pottier, Bernard ; Darbord, Bernard & Charaudeau, Patrick, [1994], 2005, *Grammaire explicative de l'espagnol*, Paris, Armand Colin.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2010, *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; *Diccionario panhispánico de dudas*: <http://buscon.rae.es/dpd/>

Seco, Manuel, [1961], 1998, *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe.

Contact(s)

> Alexandra Oddo

abonnet@parisnanterre.fr

> Amelie Piel

a.piel@parisnanterre.fr

Morphosyntaxe

BENABEN Michel, *Manuel de linguistique espagnole*, Paris, Ophrys, 1993.

CAMPRUBI Michel, *Etudes fonctionnelles de grammaire espagnole*, Toulouse, P.U.M., 1982.

CHARAUDEAU Patrick, DARBORD Bernard, POTTIER Bernard, *Grammaire explicative de l'espagnol*, Paris, Armand Colin, 2004.

ALARCOS LLORACH Emilio, *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1968.

ALARCOS LLORACH Emilio *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1994, primera parte : « Fonología ».

BENABEN Michel, *Manuel de linguistique espagnole*, Paris, Ophrys, 1993, première partie : « Phonétique et phonologie ».

DARBORD Bernard et POTTIER Bernard, *La langue espagnole, éléments de grammaire historique*, Paris, Nathan, 1994 (collection Nathan Université), partie 2, chapitre 1 (« Généralités. Approche des concepts ») et chapitre 2 (« Phonétique et phonologie »).

DUCHET Jean-Louis, *La phonologie*, Paris, PUF, 1981, collection « Que sais-je ? ».

MALMBERG Bertil, *La phonétique*, Paris, PUF, 1954, collection « Que sais-je ? ».

MARTINET André, « la double articulation du langage », in *Linguistique synchronique*, Paris, PUF, 1965.

MARTINET André, *Éléments de linguistique générale*, Paris, Colin, 1967.

OMNES Robert, *Phonétique, orthographe et prononciation de l'espagnol*, Paris, Nathan Supérieur n°128.

SAUSSURE Ferdinand, *Cours de linguistique générale*, texte publié par C. Bally et A. Séchehaye en 1916, Paris, Payot, 1966 (noté CLG)