

Méthodologie de la didactique

Infos pratiques

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7FI01P
- > En savoir plus : Information à venir

Présentation

Ce cours s'adresse à l'ensemble des étudiants du master 1. Il introduit le champ de la didactique des langues au travers d'une approche des différentes tendances qui ont jalonné l'histoire de la discipline. La présentation des aspects actuels du champ conduit à l'étude de notions clés comme celles de besoin, d'objectif, d'actes de parole, de compétence, etc. Il est en outre proposé une analyse de taille des phases de l'unité didactique donnant notamment lieu à : une mise en regard de ses différentes étapes avec les contenus offerts dans quelques manuels récents ; une réflexion sur les critères de choix des documents authentiques ; une sensibilisation aux différents types d'exercices et aux activités de compréhension, de conceptualisation, de systématisation, de production à mettre en œuvre selon le niveau des apprenants, leur profil cognitif ou encore, les objectifs fixés. Les pratiques de classe sont abordées au travers des formes d'introduction de la grammaire, de la place accordée à la notion d'erreur, d'aspects relatifs à l'animation de groupes et aux activités ludiques.

Objectifs

Le cours vise l'acquisition d'une culture didactique. Parallèlement, il est destiné à outiller les étudiants afin qu'ils puissent être capable de construire, de façon raisonnée, une séquence de cours à l'aide de documents authentiques écrits ou oraux.

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD *Session 1* CC 100%

- Contrôle continu: 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

REGIME DEROGATOIRE : NON

SESSION 2 *dite de 2nd Chance*) : CT 100%

- 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

Pré-requis nécessaires

aucun

Bibliographie

- Bertocchini, P., Costanzo, E., 2008, *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*, Paris, Cle International
- Claudel, Ch., 2009, « L'interview de presse », *Les Langues Modernes*, n°2
- Claudel, Ch., Lemeunier, V., 2012, « Créer une banque de données de documents authentiques : quels critères retenir ? », *Intercompreensão. Revista de Didáctica das Linguas*, 139-160.
- Claudel, Ch., 2014, « L'analyse de discours et la notion de genre dans la formation à la didactique des langues », in Causa, M., Galligani, S., Vlad, M. (dir.), *Formation et pratiques enseignantes en contextes pluriels*, Paris, Éditions Riveneuve, 91-114.
- Conseil de l'Europe, Comité de l'éducation (2001), *Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer*, Paris, Didier. En ligne : <https://rm.coe.int/16802fc3a8>
- Courtillon, J., 2003, *Elaborer un cours de FLE*, Paris, Hachette

- Cuq, J.-P., Gruca, I., 2002, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, PUG
- Laurens, V., 2020, *Le Français Langue Etrangère, Entre formation et pratiques*, Paris, Didier
- Tagliante, C., 2006, *La classe de langues*, Paris, CLE International
- Veronique, D., Carlo, C., Granget, C., Kim, J.-O., Pordeau, M., 2009, *L'acquisition de la grammaire en français, langue étrangère*, Paris, Hachette

Ressources pédagogiques

Livrets 1 et 2 constitués avec V. Laurens, comportant des textes essentiels distribués au début du cours.

Contact(s)

> Chantal Claudel

Responsable pédagogique
cclaudel@parisnanterre.fr