

Linguistique

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Allemand
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V9DKLIP

Présentation

La mise en place de certaines notions-clefs, fondée largement sur des études de corpus attestés, débouche sur une typologie des textes en fonction de leur micro-structure. Parmi les phénomènes étudiés en vue d'un tel classement, on peut citer : les relations anaphoriques, la configuration déictique, la pronominalisation et ce qu'elle révèle sur la progression thématique, les fonctions textuelles des temps et des modes verbaux et le rôle du lexique dans la progression textuelle. Ensuite, l'étude de l'articulation interne du texte permettra de découvrir les divers plans énonciatifs qu'il comporte, ainsi que sa structure argumentative - et ce en allemand, en français et en d'autres langues éventuellement (en fonction des participants).

Objectifs

Ce cours est destiné à faciliter l'analyse et la production de ce qui constitue aussi bien la matière brute que le produit fini pour le traducteur, le rédacteur technique ou littéraire, ou toute personne ayant affaire à de l'écrit : le texte. L'étude de corpus du point de vue de la linguistique textuelle se donne pour objectif à la fois d'aiguiser le regard et d'accélérer l'entrée en matière de futurs producteurs et consommateurs de textes, en leur

fournissant les outils dont la linguistique dispose pour ce faire.

Évaluation

- Contrôle continu : Devoir sur table et/ou présentation orale ou écrite et/ou note de participation au séminaire, en fonction du nombre d'inscrits.
- Contrôle dérogatoire : travail écrit
- Contrôle de seconde chance : travail écrit

Pré-requis nécessaires

Bonne maîtrise du français et de l'allemand (niveau B1/B2)

Compétences visées

compréhension de la structure textuelle, capacité à analyser des faits langagiers, prendre conscience de certains mécanismes courants

Bibliographie

Martha Boeglin, Le guide des méthodes de travail de l'étudiant. Rédaction, prise de notes, gestion du temps, mémorisation, Paris, Éditions l'Étudiant, 2010, Daniel Fondanèche: Rédiger un mémoire de master ou professionnel, Paris, Vuibert, 2009 (à la BU), Jean-Pierre Fragnière: Comment réussir un mémoire, Paris, Junod, 2009. (BU)

Ressources pédagogiques

presse allemande et française

Contact(s)

- > **Sibylle Sauerwein**
Responsable pédagogique

sauerwes@parisnante.fr