

Langue vivante

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H8HAA1D

Présentation

Anglais appliqué à l'histoire de l'art

L'objectif de ce cours est double : il s'agit de renforcer les compétences linguistiques des étudiants dans la pratique de la langue de spécialité, celle qui concerne l'histoire, la politique ou l'économie de l'art ; mais ce cours conduit aussi les étudiants à réfléchir à des questions sociales, politiques et culturelles liées au monde de l'art. Un éclairage spécial sur l'environnement artistique anglo-saxon est privilégié pour que les étudiants puissent comparer les pratiques des contextes culturels français et anglo-saxon.

Objectifs

Familiarisation avec le vocabulaire et les enjeux sociaux, politiques et culturels liés au monde de l'art. Compréhension de documents sur ces domaines, et production de réflexions sur ces enjeux.

Évaluation

Session 1 : Épreuve sur table en deux heures (compréhension et expression écrite).

Facultatif : travail personnel pouvant fournir un bonus à la note finale.

Session 2 : Une épreuve sur table en deux heures (compréhension et expression écrite).

Compétences visées

Comprendre des documents spécialisés et converser avec clarté et discernement en anglais sur des questions liées au monde de l'art.

Examens

Cf. Evaluation

Bibliographie

Comprendre des documents spécialisés et converser avec clarté et discernement en anglais sur des questions liées au monde de l'art.

Bibliographie :

Lecture régulière de la presse anglo-américaine :

- *The Economist*, *New York Times*, *The Washington Post*, *The Guardian*, *The Times*... et la presse spécialisée.

Écoute de la radio en ligne :

- BBC : <http://www.bbc.co.uk/radio4>

- BBC Learning English: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

- National Public Radio: <http://www.npr.org/>

Programmes télévisés :

- CNN : <http://edition.cnn.com/>

- BBC: http://www.bbc.com/news/world_radio_and_tv/

Sites internet:

- Site du British Museum (+site de "A History of the world in 100 Objects") http://www.britishmuseum.org/explore/a_history_of_the_world.aspx

- Sites d'autres musées

<https://www.tate.org.uk/visit/tate-modern>

<https://www.tate.org.uk/>

<https://www.nationalgallery.org.uk/>

<https://www.npg.org.uk/>

<https://www.guggenheim.org/plan-your-visit/guggenheim-from-home>

Ressources pédagogiques

Documents déposés sur Coursenligne

Contact(s)

> Severine Letalleur-sommer

Responsable pédagogique

sletalleur@parisnanterre.fr