

# Histoire des mondialisations

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L6HH01P

## Présentation

---

Entre homogénéisation et fragmentation / uniformisation et résistances » :

Ce cours consiste à remettre en cause un certain nombre d'idées reçues qui irriguent le débat public et les médias au sujet de la mondialisation. Celle-ci sera considérée ici non pas comme une notion évidente mais comme un objet problématique. Elle le sera de deux manières. Tout d'abord à travers l'étude du phénomène sur le long terme (depuis le XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours) et dans sa pluralité : il n'y a pas une, mais des mondialisations. Ensuite, nous analyserons ensemble les deux facettes du processus, à savoir d'une part les phénomènes d'unification (intégration économique et financière, homogénéisation culturelle...) et d'autre part les phénomènes de fragmentation (enclaves économiques, replis identitaires, exceptions culturelles, espaces de résistance...), mais aussi leur dialectique, notamment à travers le mouvement de hommes, des produits et des idées.

## Objectifs

---

Il s'agira d'une part de réfléchir à la notion de mondialisation, d'en identifier et analyser les principales manifestations ainsi que les grandes étapes sur le temps long des périodes moderne et contemporaine (1492 – XXI<sup>e</sup> siècle).

## Évaluation

---

*M3C en deux sessions*

**REGIME STANDARD Session 1: CC 100%**

Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

**REGIME DEROGATOIRE : CT 100%**

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

**SESSION 2 (dite de 2nd chance) CT 100%**

1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - TD de référence

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun prérequis

## Compétences visées

---

Acquérir un certains nombres de notions et de connaissances sur le phénomène de la mondialisation. Savoir discuter le concept et maîtriser quelques-unes des méthodes de la critique historique

## Bibliographie

---

Boucheron, Patrick éd., *Histoire du monde au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Fayard, 2009

Timothy Brook, *Le chapeau de Vermeer. Le XVII<sup>e</sup> siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris, Payot, 2012.

Gruzinski Serge, *Les quatre parties du monde, histoire d'une mondialisation*, Editions de La Martinière, Paris, 2004.

Sallmann Jean-Michel, *Le Grand désenclavement du monde, 1200-1600*, Paris, Payot, 2011.

Bayly Christopher A., *Naissance du monde moderne, 1780-1914*. (2004). Paris, Éditions ouvrières/Le monde diplomatique, 2007.

Osterhammel Jürgen, *La Transformation du monde, Une histoire globale du XIX siècle*, e traduit de l'allemand par Hugues Van Besien, Paris, Nouveau Monde éditions, 2017.

Singaravélou Pierre, Venayre Sylvain (dir.), *Histoire du monde au XIX siècle*, Fayard, 2017.

Pierre Singaravelou, *Tianjin Cosmopolis. Une autre histoire de la mondialisation*, Paris, Seuil, 2017

## Ressources pédagogiques

---

<http://blogs.histoireglobale.com/>