

Fondements théoriques en Sciences de l'éducation : reprise EAD

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences psychologiques, sciences de l'éducation
- > Code ELP : 4P5SFT5M

Présentation

Ce cours sera consacré à la lecture d'un ouvrage focalisé sur la pédagogie critique. Après avoir lu et débattu de l'ouvrage, les étudiants devront engager une restitution sous une forme artistique : BD, illustration, théâtre, court-métrage...

Objectifs

Découverte des pédagogies émancipatrices
Réflexion sur l'intérêt des pédagogies émancipatrices

Évaluation

Session 1 :

Le semestre sera évalué au regard de deux critères.

- Une première évaluation portera sur un dossier. Dans celui-ci, il vous est demandé de réaliser un compte-rendu de lecture sous une forme artistique. Ce travail pourra être réalisé de manière individuelle ou en groupe.
- Une deuxième évaluation prendra la forme d'une note analytique. Dans ce travail individuel, les étudiants produisent une analyse de l'œuvre artistique produite.

Chaque évaluation comptera à hauteur de 50% de la moyenne.

Session 2 :

L'évaluation repose sur la réalisation d'un dossier individuel d'une dizaine de pages. Le dossier comportera des éléments théoriques et empiriques.

Dérogatoire : NON.

Compétences visées

Être en capacité d'identifier les connaissances existantes et de poser un regard critique sur des sujets éducatifs qui font l'objet de traitements médiatiques.

Bibliographie

Bennett, G., & Jessani, N (2011). La boîte à outils sur l'application des connaissances. Québec : PUQ.

Pereira, I. (2018). *Paulo Freire, pédagogue des opprimé-e-s: Une introduction aux pédagogies*. Paris : Libertalia.

Ressources pédagogiques

Ouvrage et scientifiques

Contact(s)

> Olivier Brito

Responsable pédagogique
obrito@parisnanterre.fr