

Evaluation en FLE/S

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7FI02P
- > En savoir plus : Information à venir

Présentation

Ce cours présente les différents instruments nécessaires à l'élaboration d'évaluations en FLE.

Dans un premier temps, nous aborderons certains aspects théoriques de l'évaluation. Nous analyserons ensuite les objectifs et les fonctions relatifs à ce champ. Le travail se poursuivra par l'examen des instruments et des contenus auxquels on peut recourir, puis nous examinerons la façon d'évaluer les différentes compétences : compréhension orale / compréhension écrite et expression orale / expression écrite / interaction orale. La présentation des différentes certifications en FLE et de leurs enjeux est aussi intégrée au programme.

Pour illustrer notre propos, nous porterons un regard sur les tests de différents manuels et des évaluations élaborées à partir de documents authentiques. Le cours fera l'objet d'aller et retours constants entre pratique et théorie.

Objectifs

- Distinguer les différentes formes et les différents moments de l'évaluation
- Définir des objectifs pédagogiques

- Élaborer des exercices à partir de documents authentiques audio ou écrits
- Déterminer des critères d'évaluation à l'écrit et à l'oral
- Élaborer des grilles d'évaluation
- Établir des barèmes et formuler des consignes en tenant compte du niveau et du profil des apprenants

Évaluation

M3C en deux sessions

- **REGIME STANDARD** *Session 1*: CT 100%
Contrôle terminal : 1 seule note - 1 dossier individuel.
- **REGIME DEROGATOIRE** : NON
- **SESSION 2** (*dite de 2nd Chance*) : CT 100%
1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

Pré-requis nécessaires

Information à venir

Compétences visées

- Assurer la conception d'évaluations diagnostiques, formatives, sommatives
- Créer des exercices et des activités destinés à une évaluation en langue
- Maîtriser les outils d'évaluation (outils fermés vs outils ouverts) et les niveaux et les descripteurs du *Cadre Européen de Référence*
- Distinguer différents modes d'évaluation : auto-évaluation, co-évaluation, évaluation interactive...
- Cerner les tests, les diplômes et les certifications disponibles en FLE/FLS (DCL, DELF, DALF, TCF, TEF...)

Examens

Information à venir

Bibliographie

- Huver E., Springer C. (2011), *L'évaluation en langues*, Paris, Didier, "langues et didactique"

- Lussier D. (1992), *Évaluer les apprentissages dans une approche communicative*, Paris, Hachette, Coll. Autoformation
- Mègre, B., Riba, P. (2015), *Démarche qualité et évaluation en langues*, Paris, Hachette
- Tagliante C. (2005), *L'évaluation et le Cadre européen commun*, Paris, CLE International, Coll. Techniques de classe
- Veltcheff C., Hilton S. (2003), *L'évaluation en FLE*, Paris, Hachette Français Langue Etrangère

Ressources pédagogiques

- Productions d'apprenants allophones
- Extraits d'activités écrites et orales issus de différents manuels
- Documents authentiques écrits et audiovisuel (presse, supports du quotidien, radio, internet...)

(Hors bibliographie)

Contact(s)

> Marie Beillet

Responsable pédagogique
mbeillet@parisnanterre.fr