

Etudes médiévales

[Version modernisée sans notes : <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/carcel-de-amor--0/html/fedfc8d4-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html>]

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6EETMP

Contact(s)

- > Cesar Garcia de lucas
cegarcia@parisnanterre.fr

Présentation

Le roman sentimental castillan au xv^e siècle

Le roman sentimental est une nouvelle forme littéraire apparue à la fin du Moyen-âge dans le milieu courtois castillan ; ce type de livres connaîtra un succès notable qui dépassera des limites géographiques et linguistiques. On s'intéressera à ses origines et à son développement en étudiant en particulier la production la plus caractéristique du genre : la *Prison d'amour* de Diego de San Pedro.

Évaluation

Contrôle continu (standard) : 1 note TD et 1 écrit 1h30

Contrôle dérogatoire : 1 écrit 2h

Pré-requis nécessaires

niveau C1 et niveau B2 en français pour les étudiants non francophones.

Bibliographie

Diego de San Pedro, *Cárcel de amor*, Keith Whinnom, Madrid, Castalia, 1972.