

# Écriture journalistique

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Présentation

---

Analyse et mise en pratique des différents formats journalistiques en lien avec l'actualité culturelle : portrait, interview, reportage, critique, enquête, compte-rendu.

## Objectifs

---

Familiariser les étudiant.e.s avec les principaux médias culturels et leurs lignes éditoriales  
Faire rédiger plusieurs articles de différents formats aux étudiant.e.s

## Évaluation

---

Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes) - ! cette formule ne prévoit pas d'épreuve en session 2 (rattrapage) mais une 2<sup>ème</sup> chance organisée sur la période du semestre :  
Moyenne de quatre exercices journalistiques (alternance de devoirs maison et devoirs sur table) réalisés tout au long du semestre et comptant chacun pour 25% de la note finale.

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française

Consultation personnelle régulière de plusieurs médias français

## Compétences visées

---

Rédaction et publication (blog) de plusieurs articles  
Polyvalence sur les formats journalistiques

## Bibliographie

---

Bège (Jean-François), *Manuel de la rédaction. Les techniques journalistiques de base*, Paris, CFPJ Editions, 2007.

Maltais (Robert) sous la direction de, *L'écriture journalistique sous toutes ses formes*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, deuxième édition revue et augmentée, 2017.

## Contact(s)

- > Alexis Duval  
Responsable pédagogique  
a.duval@parisnanterre.fr