

Écriture journalistique

Infos pratiques

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7HJ01P

Présentation

Analyse et mise en pratique des différents formats journalistiques en lien avec l'actualité culturelle : portrait, interview, reportage, critique, enquête, compte-rendu.

Objectifs

Familiariser les étudiant.e.s avec les principaux médias culturels et leurs lignes éditoriales

Faire rédiger plusieurs articles de différents formats aux étudiant.e.s

Évaluation

M3C en session unique

REGIME STANDARD INTEGRAL: avec évaluation continue (au moins 2 notes)

RÉGIME DÉROGATOIRE : Non

SESSION 2 : Organisé sur la période du semestre par l'enseignant

Pré-requis nécessaires

Bonne maîtrise de la langue française

Consultation personnelle régulière de plusieurs médias français

Compétences visées

Rédaction et publication (blog) de plusieurs articles

Polyvalence sur les formats journalistiques

Bibliographie

Bège (Jean-François), *Manuel de la rédaction. Les techniques journalistiques de base*, Paris, CFPJ Editions, 2007.

Maltais (Robert) sous la direction de, *L'écriture journalistique sous toutes ses formes*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, deuxième édition revue et augmentée, 2017.

Contact(s)

> Alexis Duval

Responsable pédagogique
a.duval@parisnanterre.fr