Outils et démarches de recherche 1

Infos pratiques

> ECTS: 4.5

> Nombre d'heures: 36.0

> Langue(s) d'enseignement : Français

> Période de l'année : Enseignement septième semestre

> Méthodes d'enseignement : En présence

> Forme d'enseignement : Travaux dirigés

> Ouvert aux étudiants en échange : Oui

> Campus: Campus de Nanterre

> Composante : Sciences psychologiques, sciences de l'éducation

> Code ELP: 4P7EFOUP

Présentation

Ce cours fait partie des différents enseignements visant à initier l'étudiant.e à la production de connaissances/savoirs en recherche et lors d'études. Il est consacré à la présentation globale du processus de production des connaissances dans le champ de l'éducation familiale. L'accent est mis sur le travail exploratoire qui constitue la première étape de cette démarche ainsi que sur la construction de l'objet du questionnement théorique (problématique ou problémation). Une attention particulière sera donc donnée à l'apprentissage de la recherche documentaire et des techniques d'entretien et d'observation (outils utiles dans la phase d'exploration sur le terrain).

Objectifs

Initier aux démarches de recherche

Comprendre le processus de construction des connaissances dans le champ de l'éducation familiale

Évaluation

Session 1: Dossier.

Session 2 : Dossier. Dérogatoire : Dossier.

Compétences visées

Mener une recherche documentaire.

Exploiter les résultats d'une recherche documentaire.

Construire une revue de littérature.

Problématiser.

Bibliographie

Beaud, S. & Weber, F. (2010). Guide de l'enquête de terrain (4ème Ed.). Paris : La Découverte.

Quivy, R., Van Campenhoudt, I. (1999). Manuel de recherche en sciences sociales, Paris : Dunod.

Reuchlin, M. (1992). Introduction à la recherche en

psychologie. Paris: Nathan Université.

Van Den Marren, J.-M. (1995). Méthodes de recherche pour l'éducation, Bruxelles : De Boeck.

Ressources pédagogiques

Ouvrages et articles scientifiques.

Contact(s)

> Virginie Avezou

Responsable pédagogique vavezou@parisnanterre.fr