

# Culture juridique et économique

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 36,0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LCJEP

## Présentation

---

Introduction à l'économie I : le marché et ses interactions (18h CM)

L'objectif du cours d'économie est de présenter les principaux cadres théoriques utilisés en économie pour décrire le fonctionnement du marché ainsi que les interactions entre les agents économiques. Nous rencontrerons trois éléments centraux de l'économie : la concurrence pure et parfaite, le monopole et la théorie des jeux.

Introduction au droit I (18h CM)

Le cours d'introduction au droit présente le système juridique français en étudiant les sources du droit, la hiérarchie des normes et certaines notions fondamentales dont la connaissance est indispensable pour la suite des enseignements juridiques en LEA.

## Objectifs

---

- Introduction aux concepts économiques de base
- Permettre aux étudiants de comprendre la portée des différentes règles (Constitution, traités, loi, jurisprudence, etc...) qui seront étudiées dans la poursuite du cursus.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)
- Contrôle dérogatoire : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)
- Contrôle de seconde chance : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)

## Bibliographie

---

- 1- Microéconomie – Comportement des agents et concurrence parfaite – Bien Franck - édition Dunod 2018
  - 2- Microéconomie – Johanna Ethier et Meglena Jeleva – édition Dunod – 2018
  - 3- Initiation à la microéconomie – Bernard Bernier Henri-Louis Védie – Dunod 2009
- Pour le droit, Les ouvrages conseillés seront indiqués par l'enseignant pendant le cours.

## Ressources pédagogiques

---

TD de microéconomie – Pierre Médan – Dunod 2030