

Comment on écrit l'histoire

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Contact: Paul Lenormand (p.lenorma@parisnanterre.fr)

Le XXe siècle a permis un important renouvellement des techniques de connaissance, d'enregistrement et d'invention du monde (vidéo, carte aérienne, internet...) et a vu aussi l'émergence de nouvelles propositions d'intelligibilité des sociétés (sociologie, anthropologie sociale et culturelle, mais aussi neurosciences...). Partant de ces propositions, ce cours se demandera ce qu'elles ont apporté à la manière de faire de l'histoire - quelle que soit la période considérée - et ce qu'elles ont permis aux historiens d'imaginer

N.B. Dans le TD de Raphaëlle Branche, une partie des documents que les étudiant.e.s seront amené.e.s à lire et commenter sera proposée en langue anglaise.

Objectifs

Ce cours vise à prendre conscience de la diversité de la recherche et de la fabrication de l'histoire, ainsi qu'à sensibiliser aux différents usages publics de l'histoire.

Évaluation

Session 1:

Régime standard: la moyenne du contrôle continu, comprenant une épreuve de 2h en fin de semestre

Régime dérogatoire: une épreuve de 2h en fin de semestre (*prendre contact avec les enseignants à l'avance*)

Session 2: une épreuve de 2h en session de rattrapage

Compétences visées

- Connaître les principaux problèmes et thèmes de l'historiographie et savoir les rapporter à une époque passée ou contemporaine.
- Mobiliser des concepts scientifiques concernant les problématiques des différentes branches de la recherche historique.

Bibliographie

- Marc Bloch, *Apologie pour l'histoire ou le métier d'historien...*, Paris, Armand Colin, 1999 (1ère édition : 1949)
- Christian Delacroix, Patrick Garcia et François Dosse (dir.), *Historiographies : concepts et débats*, Paris, Gallimard, 2 volumes, 2010 (à consulter ponctuellement)
- Antoine Prost, *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, Le Seuil, 1996