

Civilisation portugaise et brésilienne : passé et présent

Infos pratiques

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Portugais
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2PCIPP

Présentation

1. Civilisation Portugaise (1h CM) : Aperçu des événements et des personnages emblématiques de l'histoire du Portugal du XVII^e siècle à nos jours par le biais de l'analyse des thèmes fondamentaux de la gloire et de la décadence; la mythification de l'histoire entre les visions du passé et les projections du futur ; la notion de crise dans les débats sur le destin du Portugal : le tremblement de terre de Lisbonne, la révolution libérale, la république portugaise et les coups d'État au XX^e siècle.
2. Civilisation Brésilienne (1h CM) : Compréhension du processus de formation socioculturel du Brésil entre 1500 et 1889 par l'analyse de macrothèmes : les ethnies amérindiennes avant et après 1500, le système colonial, l'esclavage, l'arrivée de la Couronne Portugaise, le Brésil indépendant, l'immigration et la fin de l'Empire des Braganças, étude de la presse, la musique, la littérature et la vie privée pendant l'époque coloniale.

Évaluation

- Contrôle continu : 1. Exercices écrits et partiel ; 2. Exposé oral et devoir sur table.

- Contrôle dérogatoire : 1. Épreuve orale ; 2. Épreuve orale.

- Contrôle de seconde chance : 1. Épreuve orale ; 2. Épreuve orale.

Compétences visées

Compétences disciplinaires et culturelles.

Bibliographie

1 -

BOURDON, Albert-Alain, *Histoire du Portugal*, PUF, 1977 ;
OLIVEIRA MARQUES, A.H., *Brevíssima história de Portugal*, Lisbonne, Tinta da China, 2018;

REIS, António (coord.), *Retrato de Portugal, factos e acontecimentos*, Temas e debates, Lisbonne, 2007 ;
SARDICA, José Miguel, *O Século XX português*, Texto Editores, Lisbonne, 2011.

2-

ALVIM, Zuleika, *Brava gente! os italianos em São Paulo, 1870-1920*, São Paulo, Editora Brasiliense, 1986 ;

CUNHA, Manuela (dir), *História dos índios do Brasil*, São Paulo, Companhia das Letras, Secretaria Municipal de Cultura, FAPESP ;

FAUSTO, Boris, "Integração e pluralismo cultural", in *Historiografia da imigração para São Paulo*, São Paulo, Editora Sumaré/FAPESP, 1991;

LESSER, Jeffrey, *A Negociação da identidade nacional*, São Paulo, Unesp, 2000;

SCHWARCZ, Lília et Helena STARLING, *Brasil: uma biografia*, São Paulo, Companhia das Letras, 2015;

SOUSA, Laura et Fernando NOVAIS, *História da vida privada no Brasil*, São Paulo, Companhia das Letras, 1998.

Contact(s)

- > Goncalo Placido cordeiro

Responsable pédagogique
gplacido@parisnanterre.fr

> **Sandra Assuncao**

Responsable pédagogique
sassuncao@parisnanterre.fr