

# Approches linguistiques du grec et du latin 2- uniquement pour Sorbonne Université (EAD)

## Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > En savoir plus : Site web de la formation <https://hclassiques.parisnanterre.fr/>

## Présentation

Il s'agit de faire percevoir le grec ancien et le latin dans toutes leurs dimensions, à travers le temps, l'espace, les conditions sociales ou les types de registre. On s'écartera donc de la norme de la période classique à travers des textes littéraires et non littéraires. Le cours est divisé en deux parties complémentaires dans leur approche. Linguistique grecque : Il s'agit de faire percevoir le grec ancien dans toutes ses dimensions. On s'écartera donc de la norme de la période classique à travers des textes littéraires et non littéraires. Le cours est centré sur les dimensions diastratiques (variation sociale) et diaphasiques (registres).

Linguistique latine : Le cours sera structuré autour de trois thèmes concernant les dimensions diachroniques (historiques) du latin : (1) Le latin archaïque (2) La linguistique historique et le changement linguistique (3) Le latin tardif

## Objectifs

-Découvrir des textes variés qui ne correspondent pas à la norme grammaticale, pour appréhender le grec ancien tels qu'il était pratiqué dans des contextes divers.

-Disposer de concepts adéquats pour décrire les particularités de ces textes.

-Appréhender ce que la variation linguistique apporte à la compréhension d'une langue. Présenter l'histoire du latin non-classique, en particulier du latin archaïque et du latin tardif, d'un point de vue linguistique.

-Initier les étudiants à l'approche historique du langage et à l'étude du changement linguistique.

## Évaluation

*M3C en 2 sessions*

• *Régime standard session 1 - avec évaluation continue :*  
Partie langue grecque (50 %) : moyenne des travaux rendus en cours de version grecque durant le semestre (40%) et épreuve de version avec dictionnaire grec / français (60%)

Partie introduction aux rapports texte-image (50 %) : dossier en lien avec le cours, dont le sujet aura été préalablement validé par l'enseignante, à rendre en fin de semestre, OU présentation orale lors de la dernière séance.

• *Régime dérogatoire session 1 :*

Partie langue grecque (50 %) : épreuve unique, version avec dictionnaire grec / français.

Partie introduction aux rapports texte-image (50 %) : dossier en lien avec le cours, dont le sujet aura été préalablement validé par l'enseignante.

• *Session 2 dite de rattrapage :*

Partie langue grecque (50 %) : épreuve unique, version avec dictionnaire grec / français.

Partie introduction aux rapports texte et image (50 %) : dossier en lien avec le cours, dont le sujet aura été préalablement validé par l'enseignante.

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun pré-requis en linguistique n'est attendu.

Un niveau suffisant en latin et en grec ancien (identique à celui attendu dans les autres cours du Master) est indispensable.

## Compétences visées

---

Repérer la variation par rapport à la norme grammaticale et être capable de la décrire précisément.

Comprendre ce que nous apprend cette même variation sur le fonctionnement de la langue.

## Bibliographie

---

Linguistique grecque /

Clackson James, 2015 : *Language and Society in the Greek and Roman Worlds*. Cambridge, CUP

Horrocks Geoffrey C., 20102 [1re éd. 1997] : *Greek : A History of the Language and its Speakers*, Oxford, Wiley-Blackwell

Willi Andreas, 2003 : *The Languages of Aristophanes. Aspects of Linguistic Variation in Classical Attic Greek*. Oxford, OUP

Linguistique latine : La bibliographie sera distribuée lors du premier cours.

## Contact(s)

### > Camille Denizot

Responsable pédagogique  
[cdenizot@parisnanterre.fr](mailto:cdenizot@parisnanterre.fr)