

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7ISo7P

Présentation

Le cours a pour objectif le perfectionnement des compétences en matière de compréhension et d'expression, tant orales et qu'écrites en langue anglaise. Différentes situations de communication professionnelle et quotidienne, ainsi que des débats/exposés à thème sur des sujets d'actualités seront proposés.

Objectifs

Le cours a pour objectif le perfectionnement des compétences en matière de compréhension et d'expression, tant orales et qu'écrites, en langue anglaise.

Évaluation

M3C en session unique

- Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes)
- Participation (10%)
- Exercices pendant les séances (50%)
- Devoir sur table (40%)

Pré-requis nécessaires

- Notions d'anglais (B2)

Compétences visées

- Connaître les structures principales d'expression orale en anglais
- Connaître les structures principales d'expression écrite en anglais
- Identifier et gérer des situations professionnelles qui nécessitent la maîtrise de l'anglais

Bibliographie

Une liste des lectures sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les étudiants.

Ressources pédagogiques

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

Contact(s)

- > **Dario Compagno**
Responsable Formation initiale
dcompagno@parisnanterre.fr