

# Ancien français 1 (EAD)

## Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L3LF07D

## Présentation

Ce cours vise à présenter les grands traits de la genèse de la langue française ainsi que les caractéristiques principales du français à sa naissance : l'ancien français (la langue vernaculaire d'oïl, entre le XII<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle). Par l'intermédiaire d'exercices portant sur des extraits d'œuvres variées, on abordera des questions de traduction, de lexicologie (une dizaine de termes seront étudiés), de syntaxe, de morphologie et de phonétique historique. Il s'agira donc pour vous de vous familiariser avec la langue française médiévale, sa structure et ses spécificités.

## Objectifs

- S'initier à la traduction de textes en ancien français.
- Découvrir des notions de morphologie, de syntaxe, de phonétique et de lexicologie de la langue médiévale
- S'entraîner à repérer et analyser des spécificités de cette langue à travers des exercices

## Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD Session 1 CT 100%

- Contrôle terminal : 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

REGIME DEROGATOIRE : NON

SESSION 2 *dite de 2nd Chance* : CT 100%

- 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H

## Pré-requis nécessaires

- Notions élémentaires de morpho-syntaxe (repérage de la nature et fonction des éléments dans la phrase)
- Goût pour la découverte de la langue ancienne

## Compétences visées

- Savoir lire et comprendre des textes appartenant à une période ancienne
- Maîtriser la langue française à travers la découverte de sa structuration diachronique

## Bibliographie

Les extraits sur lesquels porteront les exercices seront fournis en cours.

Lectures complémentaires (utilisées en cours) :

*La littérature française du Moyen Âge*, t. 1. *Romans et chroniques*, t. 2. *Théâtre et poésie*, éd. J. Dufournet et Cl. Lachet, GF- Flammarion

## Contact(s)

> Florence Tanniou

Responsable pédagogique  
ftanniou@parisnanterre.fr